

Scheintod

Die große *Widerstandstrilogie*
der schwedischen Erfolgsautorin
Louise Boije af Gennäs geht weiter!

528 Seiten, Klappenbroschur
18,00 € (D) / 18,50 € (A)
ISBN 978-3-95890-242-8

Soeben erschienen



Krimiliebhaber wissen, dass vor allem schwedische Kriminalromane den Leser mitnehmen auf eine mystisch spannende Reise in die Welt der dunklen Geheimnisse. Mit *Scheintod* präsentiert die schwedische Erfolgsautorin Louise Boije af Gennäs den zweiten Teil ihrer gefeierten *Widerstandstrilogie*.

Mordlust, psychische Macht, politische Kriminalität, aber auch Mut und Neugier zeigen dem gebannten Leser einen Tatort der dunkelsten Machenschaften.

Nach Monaten der Angst und Verzweiflung hofft Sara, die Hauptprotagonistin des Thrillers, endlich zur Ruhe zu kommen. Ihr vermeintlicher Widersacher, der ihr monatelang nachstellte und sie an dem Rande des Wahnsinns trieb, ist tot. Mutig versucht die 25-Jährige, ihr Leben wieder in die Hand zu nehmen, und findet Halt bei ihrem Kollegen Johan, mit dem sie bald eine intensive Liebesbeziehung verbindet. Doch schließlich häufen sich erneut seltsame Ereignisse. Sara hört Stimmen, obwohl sie allein ist. Ihr ehemaliger Therapeut gibt vor, sie nicht zu kennen; und ihre Mutter erleidet nach mehreren mysteriösen Vorfällen einen Zusammenbruch.

Als schließlich auch Sara ernsthaft in Gefahr gerät, setzt sie alles daran, um endlich Erklärungen zu finden. Bald verdichten sich die Hinweise, dass die furchtbaren Ereignisse mit dem plötzlichen Unfalltod ihres Vaters in Verbindung stehen. Was haben seine akribisch gesammelten Akten zu Schwedens größten Politikandalen mit all dem zu tun? Welchem dunklen Geheimnis war er auf der Spur? Und was hat all das mit Sara zu tun?

Im zweiten Teil ihrer fesselnden *Widerstandstrilogie* dreht Louise Boije af Gennäs die Spannungsschraube noch enger.

In einem nervenaufreibenden Verwirrspiel wirbelt sie den Leser durch die Wirren der schwedischen Politik und zeigt auf dramatische Weise, wie leicht die Realität ihrer Protagonistin – und damit auch unsere eigene – zu manipulieren ist.

Louise Boije af Gennäs

Louise Boije af Gennäs ist Schriftstellerin und Drehbuchautorin. 1991 veröffentlichte sie ihren Debütroman *Taking What You Want*. Seitdem hat sie acht weitere hochgelobte Romane geschrieben, aber auch TV-Drehbücher und Theaterstücke. Die populäre schwedische Fernsehserie *Rederiet (The Shipping Line)* basiert auf ihrer Idee, und ihre Theaterstücke wurden auf den bekanntesten Bühnen Schwedens aufgeführt. Der erste Band ihrer gefeierten *Widerstandstrilogie*, *Blutblume*, erschien im August 2019 im Europa Verlag.

Hier der LINK für die bibliografischen Daten/Cover: <https://europa-verlag.com/Buecher/6520/Scheintod.html>
Bitte senden Sie Ihre Rezension (auch gerne als PDF) an: cwk@europa-verlag.com

Kontakt Presse/Marketing:

Carola Wetzal Kraxenberger | cwk@europa-verlag.com | Tel. +49 (0)89 18 94 733-17

EUROPA Verlag GmbH & Co. KG in **EUROPA VERLAGE GMBH** | Theresienstrasse 18 RG | 80333 München
Tel. +49 (0)89 18 94 733-0 | Fax +49 (0)89 18 94 733-16 | www.europa-verlag.com

Geschäftsführerin: Susanne Petersen | Registergericht: Amtsgericht München | Registernummer: HRA 99683